LA NACION

Año XIII—Núm. 3643 — Buenos Aires, Juéves 2 de Noviembre de 1882 — Imprenta y Redaccion, San Martin 308

LA NACION

El dia de Difuntos

Ayer celebró la iglesia el dia de todos los santos: hoy conmemora el de los muertos, que han comparecido á la presencia de su Creador.

El culto nacional de los muertos es el atributo que distingue á los pueblos civilizados de los pueblos salvajes.

Los salvajes no tienen la nocion clara de la muerte. Ven en ella un accidente humano, y creen en la inmortalidad material de los cuerpos, que comen y beben como los mortales.

Los pueblos civilizados, segun la espresion de Séneca, ven en la muerte una ley que se cumple y no un castigo, y como lo observa Montaigniard, es por ella que la moral ha penetrado en la vida.

El alma humana es, en las razas perfectibles por la nocion de la inmortalidad del espíritu, la sucesion de las almas individuales que se completan y se mejoran por la herencia, transmitiéndose sus cualidades, sus ideas, sus sentimientos que se acumulan y se atesoran en la masa humana elevando gradualmente su nivel moral.

Así, el alma de los grandes hombres que han vivido, se incorpora á las almas de los que le suceden, y del mismo modo que se difunden en los espacios el aire vital y la materia del cadáver que anima la creacion, sus ideas y sentimientos penetran en la vida, levantándolas en sus invisibles alas á la region de la luz.

Cada hombre tiene en la partícula de un grande antepasado que no existe, y aún aquellos que ignoran si acaso existió y como pensó, sienten su influencia y obedecen á la ley inflexible de las tumbas de los que pasaron.

El culto de los muertos en las almas sensibles, es una prolongacion de la vida del ser que ha aparicion en el sentido de la resurreccion de la carne en la inmortalidad del espíritu, marca uno de los grandes dias del progreso humano.

El dia que un Dios murió clavado en una cruz, la muerte fué vencida, y la filosofía moderna, emancipándose de sus pavores, la considera, segun la concepcion de un pensador, como el ocaso de un hermoso dia, que tendrá su nueva aurora, y si la vida que se extingue no es hermosa, tanto mejor, porque es el descanso ó la esperanza de lo que no lo tiene.

¿Qué es la vida en presencia de la muerte? Nada ha podido responderlo, nadie ha podido distinguir hasta hoy la diferencia esencial entre un cuerpo vivo y un cuerpo muerto.

Empero, la ciencia va penetrando los misterios de la vida y de la muerte y, dispuesta con su antorcha las sombras del sepulcro, hoy podemos sondear el abismo en que se sumieron las pasadas generaciones guardando su profundo secreto.

Eliminando los términos del oscuro problema, un sábio lo ha reducido á su última espresion, demostrando científicamente, que la vida es todo lo que no puede ser esplicado por la física ó la química.

En este pélago no iluminado todavía, queda sobreandando la conciencia humana allá en la penumbra del ser y no ser marcada por las tumbas. Así encerrada la muerte, ella es un eslabon mas de la cadena interminable de la energía de las fuerzas vitales, que se alimenta en la fuente perenne de la creacion, concurriendo á sus transformaciones y evoluciones.

Toda accion del cuerpo vivo será, más ó ménos tarde, segun ya lo presiente la ciencia, calificada entre los fenómenos físicos y químicos, y cuando el último principio vital, como entidad independiente se reduzca á sus elementos y desaparezca de la cronología científica, la palabra vida, en que subsiste aun, (como se ha apuntado en la Sociedad Científica Americana) quedará esta única mente para significar como término colectivo, la suma de los fenómenos desplegados por un ser organizado ú orgánico.

Entónces, estará resuelto el gran problema de la vida, y tendremos la revelacion de la vida superior que se sobrepone á las leyes físicas y químicas.

Entónces el dia de Difuntos, será el dia de la comunion de los vivos y los muertos, y la religion de las tumbas será el más noble atributo de la conciencia y de la inteligencia humana.

Mientras tanto, inclinémonos ante las tumbas, llenos de amor y de esperanzas, y recordemos las palabras que Riveadavia meditó grabar en la puerta de la mansion de los muertos:—"Pasajero, y descansan esperando."

Consecuencias y perspectivas

La vida humana es una especie de flujo y reflujo, de desorganizacion y de reconstruccion á la vez, y en esta activa elaboracion, los materiales se renuevan constantemente, y nuevas combinaciones viejos por los nuevos que aquella incorpora y dan fuerza á su existencia.

El nombre es el protoplasma, la materia prima de que se forma la familia, la sociedad, el Estado; de modo que el análisis del fenómeno de la vida individual puede repetirse en el organismo social, donde volveremos á encontrar sus caractéres esenciales y constitutivos.

La sociedad, se ha dicho, es un conjunto de órganos, de funciones y de unidades vivientes, y su cohesion, solidaridad é identidad se verifica á virtud de mil vínculos que comporta la vida social, lo mismo en el sentimiento, en la idea, en el idioma, la religion, las costumbres, los intereses, la participacion y cooperacion recíproca en la labor social, lo diferencia por consecuencia de la vida.

Podemos aplicar á los fenómenos sociales los principios deducidos de la observacion y del análisis de la vida individual, y encontrar en la primera la analogía que existe entre el individuo y la sociedad.

Pero la descomposicion de un organismo cualquiera se precipita, sin operarse á la vez su reconstruccion, cuando sus funciones no han sido regulares ni sometidas á las leyes normales de la vida. Así, el organismo político que se relaja y se descompone activamente, sin poder repararse, en razon de estar fuera de las condiciones propias para su desarrollo orgánico, y de la fecundidad, sinónimo tal estado se modifica, por la fuerza misma de las cosas, reconstruyéndose despues en el sentido debido principiando por la anarquía ó la tiranía, que son las funciones políticas, tanto patológicas.

La situacion general de la República, bajo el punto de vista político, presenta los fenómenos de activa é irreparable descomposicion.

Surgida por la violencia y el fraude y mantenida del mismo modo, fuera de las condiciones vitales que establecen los principios fundamentales de nuestro sér político, debia llegar al período fatal de descomposicion que ha entrado, y del cual saldrá totalmente modificada y normalizada, bajos los auspicios de las instituciones libres.

No hace un año que la República era una unidad formidable política reinaba en el país, de uno á otro de sus estremos, y que solo la presa independiente turbaba con su oposicion sistemática y justa esa especie de armonía de la actualidad.

El sistema político de la Constitucion había desaparecido; las instituciones democráticas habian sido abolidas; estaban proscriptas, sin ley fundamental, sobre el derecho, sobre los principios, sobre la justicia, sobre la opinion, se levantaba un gobierno personal, exclusivo, una sola voluntad investida por la fuerza, y no por el voto, con los atributos del mando.

Pero este órden de cosas no podia subsistir durante mucho tiempo, porque estaba fuera de las condiciones normales del régimen constitucional, y debia descomponerse, como efectivamente se descompuso, llevando el gérmen letal que llevara en el desde el principio.

Los pocos partidarios de la actualidad se habian dividido en Corrientes, dando esto por resultado la caida del entónces Gobernador Gallino, que el Presidente autorizó con su presencia y su intervencion algo mas que fraudulenta.

En Entre-Rios, la division se produjo, á la vez, y dos prohombres de la situacion se disputaron el predominio.

Uno de los bandos disponia de la influencia nacional y provincial, y ahuyentó al otro, por la fuerza.

Las protestas de este repercutieron en el Congreso, entónces mudo y uniforme, sirviendo de tema á prolongados debates y todas las influencias se pusieron en juego para contener el escándalo, cuando la oposicion parlamentaria, en la hora más imprevista, surgió de su derrota, como el mundo del cacs.

En esta época, el Gobernador de Buenos Aires, reconocido adversario del Presidente, por cruzarle este todos sus trabajos electorales, anunció sus preparativos y consiguió atraer en favor de sus propósitos á algunos gobernadores que antes no se sitios á alarmarse ó pensar, sino por el regalo de este, quien recien se apercibió de los manejos de estos, de los resultados obtenidos en oposicion á sus planes políticos.

¿Que hacer entónces?

Deshacer lo hecho por sus partidarios, convirtiendo ahora en conspiradores contra su autoridad y sus propósitos.

Derroca, valiéndose de los medios más arbitrarios é inícitos, al Gobernador Gallino, santiagueño con todos sus correligionarios, para darse el placer de hacer sentir el peso de su influencia á los que se atreven á desobedecer ó á no seguir sus indicaciones.

A consecuencia de estos mismos sucesos, el candidato oficial de Entre-Rios falló á la consigna presidencial, que para victoriarla contó en despreocupada, perdió su base en aquella Provincia y vió escaparse de entre las manos la gobernacion que contenia tan asegurada quince dias antes de las elecciones.

La actualidad política de Santa Fé está tambien seriamente amenazada á causa de sus conexiones con la política del Gobierno de Buenos Aires, y los que están próximos al Jefe de la Casa Rosada afirman que aquella situacion cesará, hecha pedazos, á causa de estar tan mal apuntalada, que costará mé nos trabajo que el cambio operado en Entre-Ríos, y que todo ya está preparado para dar con eficacia el golpe de gracia.

Vale decir, el turno á Buenos Aires, dicen y aseguran los que están en el secreto de las combinaciones presidenciales, y en la presencia de las necesarias consecuencias, es dado creer que estas predicciones no tardarán en convertirse en realidades.

Se trata así de reconstruir la uniformidad, la unanimidad unanimidad intransigente que antes caracterizaba la situacion, á fin de poder imponerla realizar sus propósitos, que consisten principalmente en manejar sin exámen ni control la cosa pública, en sobreponer su voluntad á la Constitucion pública, en nombre, en las leyes, á la Constitucion pública, en nombre, en la Constitucion, en los Gobernadores de Provincia, y los bra por sí solos los Gobernadores de Provincia, y los Diputados y Senadores del Congreso y de las Legislaturas y en ser el árbitro exclusivo de la política, desde cuatro años á contar del primero de Octubre.

Puede conseguir la realizacion de esta aspiracion vulgar, de esta grosera nocion, se desmorona pero la situacion que así se forma, se desmorona con la más grande facilidad, porque carece de la base de la opinion y de los principios, única sólida y perdurable.

Este estado de cosas debia venir necesaria é inevitablemente.

Constituido el partido actual, en nombre de intereses personales y con elementos totalmente heterogéneos de imposible amalgama, sin más objetivo que la repartician y ejercicio del poder, tenia que producirse la division y luego la descomposicion, como vemos suceder, por la accion de esos mismos elementos que buscan su respectiva beneficio, sin subordinarse, ni combinarse entre sí: de aquí proviene la lucha secreta, pero latente, que despues estalla, como en los casos de Corrientes, Entre-Rios y Santiago y como se anuncia sucederá en Santa-Fé y Buenos Aires.

Esa clase de divisiones, descomposiciones y desmembraciones!

La situacion actual se debilita, á pesar de tener el ejército, como base; el descontento se generaliza, y ha de perderse hasta en sus filas.

Se pretende reconstituir la situacion, haciendo lo de Entre-Rios y Santiago, que ya no es posible, porque el que manda, hace y deshace estas cosas, no se apercibe de que la reorganizacion de su poder que se descompone, en esa forma y de ese modo, importa precipitar el desenlace desde que las modificaciones hechas en el calor de aquellas Provincias son otras tantas victorias negativas, porque son victorias sobre sí mismo, sobre sus propias fuerzas, verdaderas amputaciones de sus organismos que lo sostienen que se despedazará, una vez que le falten los órganos que aquel cercena y mutila cada dia.

La reposicion que pretende realizar el Presidente, uniformando nuevamente Entre-Rios y Santiago, y pretendiendo hacer despues lo mismo con Santa-Fé y Buenos Aires, no es otra cosa que la propia, acorde y fecunda de los organismos regulares que siguen su ley evolutiva, sino una operacion violenta, hecha por la fuerza que no tiene consistencia ni eficacia alguna.

¿Qué puede resultar de esta descomposicion, de estas tremendas y terribles mutilaciones de la sociedad, sino una anarquía mas grande que la que atravesamos?

El poder de la autoridad se amengua moralmente, y su base se debilita materialmente, en tanto que el descontento político, se generaliza y se concentra en todo el pais.

Surgida por la violencia y el fraude y mantenida del mismo modo, fuera de las condiciones vitales que establecen los principios fundamentales de nuestro sér político, debia llegar al período fatal de descomposicion que ha entrado, y del cual saldrá totalmente modificada y normalizada, bajos los auspicios de las instituciones libres.

No hace un año que la República era una unidad formidable política reinaba en el país, de uno á otro de sus estremos, y que solo la presa independiente turbaba con su oposicion sistemática y justa esa especie de armonía de la actualidad.

El sistema político de la Constitucion había desaparecido; las instituciones democráticas habian sido abolidas; estaban proscriptas, sin ley fundamental, sobre el derecho, sobre los principios, sobre la justicia, sobre la opinion, se levantaba un gobierno personal, exclusivo, una sola voluntad investida por la fuerza, y no por el voto, con los atributos del mando.

Pero este órden de cosas no podia subsistir durante mucho tiempo, porque estaba fuera de las condiciones normales del régimen constitucional, y debia descomponerse, como efectivamente se descompuso, llevando el gérmen letal que llevara en el desde el principio.

Los pocos partidarios de la actualidad se habian dividido en Corrientes, dando esto por resultado la caida del entónces Gobernador Gallino, que el Presidente autorizó con su presencia y su intervencion algo mas que fraudulenta.

En Entre-Rios, la division se produjo, á la vez, y dos prohombres de la situacion se disputaron el predominio.

Uno de los bandos disponia de la influencia nacional y provincial, y ahuyentó al otro, por la fuerza.

Las protestas de este repercutieron en el Congreso, entónces mudo y uniforme, sirviendo de tema á prolongados debates y todas las influencias se pusieron en juego para contener el escándalo, cuando la oposicion parlamentaria, en la hora más imprevista, surgió de su derrota, como el mundo del cacs.

En esta época, el Gobernador de Buenos Aires, reconocido adversario del Presidente, por cruzarle este todos sus trabajos electorales, anunció sus preparativos y consiguió atraer en favor de sus propósitos á algunos gobernadores que antes no se sitios á alarmarse ó pensar, sino por el regalo de este, quien recien se apercibió de los manejos de estos, de los resultados obtenidos en oposicion á sus planes políticos.

¿Que hacer entónces?

Deshacer lo hecho por sus partidarios, convirtiendo ahora en conspiradores contra su autoridad y sus propósitos.

Derroca, valiéndose de los medios más arbitrarios é inícitos, al Gobernador Gallino, santiagueño con todos sus correligionarios, para darse el placer de hacer sentir el peso de su influencia á los que se atreven á desobedecer ó á no seguir sus indicaciones.

A consecuencia de estos mismos sucesos, el candidato oficial de Entre-Ríos falló á la consigna presidencial, que para victoriarla contó en despreocupada, perdió su base en aquella Provincia y vió escaparse de entre las manos la gobernacion que contenia tan asegurada quince dias antes de las elecciones.

La actualidad política de Santa Fé está tambien seriamente amenazada á causa de sus conexiones con la política del Gobierno de Buenos Aires, y los que están próximos al Jefe de la Casa Rosada afirman que aquella situacion cesará, hecha pedazos, á causa de estar tan mal apuntalada, que costará mé nos trabajo que el cambio operado en Entre-Ríos, y que todo ya está preparado para dar con eficacia el golpe de gracia.

Vale decir, el turno á Buenos Aires, dicen y aseguran los que están en el secreto de las combinaciones presidenciales, y en la presencia de las necesarias consecuencias, es dado creer que estas predicciones no tardarán en convertirse en realidades.

Se trata así de reconstruir la uniformidad, la unanimidad unanimidad intransigente que antes caracterizaba la situacion, á fin de poder imponerla realizar sus propósitos, que consisten principalmente en manejar sin exámen ni control la cosa pública, en sobreponer su voluntad á la Constitucion pública, en nombre, en las leyes, á la Constitucion pública, en nombre, en la Constitucion, en los Gobernadores de Provincia, y los bra por sí solos los Gobernadores de Provincia, y los Diputados y Senadores del Congreso y de las Legislaturas y en ser el árbitro exclusivo de la política, desde cuatro años á contar del primero de Octubre.

Puede conseguir la realizacion de esta aspiracion vulgar, de esta grosera nocion, se desmorona pero la situacion que así se forma, se desmorona con la más grande facilidad, porque carece de la

FOLLETIN DE LA "NACION"

BENITO MAS Y PRAT

LA RIFA DEL BESO

I.

La locomotora, ese monstruo de cien anillos de la civilizacion, que lo mismo salva abismos que rompe montañas, vá á recorrer en pocas horas, en vez de dias enteros, las costumbres de los pueblos y fundiéndolas en sus calderas, á la manera de una bruja moderna que preparara un gigantesco cocimiento de cinco mil leguas, que hubiese de volver á formarse el único idioma.

Los grandes centros se parecen unos á otros, el mar interior es uno, por todas partes su nivel, y con la misma manera podreis encontrar la *cocotte* de la boulevard en la Puerta del Sol de Madrid, que la ramilletera del Arno en las riberas del santo rio de Colonia.

Los tipos pasan, las costumbres palidecen, el mismo carácter propio de cada localidad sufre cotidianas alteraciones y lo que, en los siglos de la itera y de la linterna, se estacionaba, acomodaba y pasaba á la categoría de cosa ó de costumbre tradicional, en el siglo del vapor, en sólo, *relampago sibito brillante*.

Hé aquí porqué se comprenden las fotografías instantáneas y las tarjetas al minuto; hé aquí porqué ya no pasa ni imitadores copian de prisa lo que se vén, ora se ilumine con la roja luz de la tea, ora con la de la tibia luna, y se copie el fondo del cuadro ó la negra de Satan ó las blancas alas del angel del sueño.

Preciso es decir esas costumbres que pasan, y esta es la empresa que recomendada al articulista y al pintor de género. El uno puede llenar sus cuartillas á vuela pluma y el otro manchar sus vitelas en pocos momentos.

Estamos, pues, en el uso de nuestras funciones.

II

La rifa del beso es una costumbre analizada que acaso ha desaparecido ya, y que solo conocen los que han estudiado á fondo el estado del mundo y de sus costumbres en su vida íntima y religiosa.

Para darse cuenta de su existencia, preciso es visitar, aun cuando sea imaginariamente, las lejanas tierras en donde el sol nace, y estudiar el problema de la personalidad de la mujer en el desarrollo de sus modos de ser y de sus deberes.

El brahman y la virgen, el templo y la Eva india, han estado en tan íntima relacion que aun hoy no se comprenden las ideas el sacerdotisme de Brahma en provecho de la pagoda, teniéndolo algunas castas por notable y honroso privilegio.

En las Indias, en la Persia, en la Arabia, en la China, una reunion de hermosas vírgenes veladas tan sólo por el blanco cendal ó la ancha faja de cachemire, mostrábanse, y es de creerlo, como estátuas de marfil y ébano, á la puerta de la pagoda, esperando que la voz del brahman congregase en torno una multitud de bahás y rayahs que, atraidos por el ruido, acudian á ver el beso, honor de la temida trimurti, ofreciéran diez ó mil rupias por cabeza.

Estas subastas tenian algunas veces adquirido el carácter de verdaderas lides de amor propio, solian ocasionar á los mantenedores la venta de algunas sartas de perlas, de algunos puñados de rubíes ó esmeraldas, de algunos millares de plantas ó de algun palacio adornado de dorados verandahs y marmóreas escalinatas.

Se ha dicho que la mujer es un viejo rayah, con esclava y sin baño propio donde perfumarla.

Desde la más remota antigüedad se conservan estas extrañas prácticas, y si recorremos la historia de Bactra y Nínive, de Menfis y Aténas, hallaremos no ya vestigios, sino pruebas palpables de la existencia de esa costumbre humana en provecho del ídolo y del santuario.

El triste estado de la mujer en Oriente dió orígen á esas bárbaras costumbres que se perpetuaban desde los primeros tiempos y pasaron de la India á Grecia con el culto de Vénus, repitiéndose en los santuarios de Chipre y Páfos con la misma frecuencia.

Las hieródulas, que bailaban en el pórtico cubiertas solamente con ligeras gasas, y las sacerdotisas de Isis que presentaban al neófito en las iniciaciones, dan claro ejemplo de la propagacion de este uso oriental, que siempre á los hebreos y que dió orígen á Madona la parta del célebre *Pyrrhon* en cuyas celestiales florestas habian de ofrecerse al verdadero muslim, los besos de las huríes de ojos de endrina y cuerpo de amplio y delicioso.

Difícil empresa seria hallar en el laberinto de la historia el hilo misterioso que une las costumbres á través de las irrupciones de los pueblos y los *cruzamientos* de razas, y más difícil todavía sería el cada nacion lo que á sus primitivos moradores pertenece, y lo que es exótico ó acomodaticio en determinado lugar y tiempo. Mézclanse la sangre y las tradiciones; modifícanse las castas y las gentes, y la comunidad de ideas y de elementos naturales dela spénias una nota presente de la civilizacion pasada; sin embargo, por esa sola nota de sangre india que pasando en el fondo de un pueblo, por esa leve estela, suele señalarse en el inacabable mar, el difícil derrotero seguido por ese ignorante ó feroz que se llama género humano.

Recorred las fiestas de nuestro Calendario, examinad nuestros juegos y nuestras tradiciones orales, y encontrareis el origen de la verdad.

Hace poco he oido un cuento de vieja que me recordó toda la mitología greco-romana; Orfeo desprendiendo por la quietud de la noche, de la flauta de plata de un príncipe encantado que fabricaba con su cítara palacios de cristal, y cuyos miembros arrojados á los cuatro vientos levantaban del fondo del sacrosanto de cadáveres cantores, Sísifo, vistiendo la pellica del viejo leñador andaluz, subia y bajaba por la sierra de Córdoba cargado eternamente con el mismo haz de leña.

Aun se pide cuarteles para engalanar á la hija de Flora, en el mes de mayo; y en la época de la siega, suelen acontecer las mismas escenas que pasaban en Ceres para buscar á Proserpina.

III

Las anteriores reflexiones no vienen á señalar una recta derivacion á la costumbre que yo llamo *del beso*, sino sólo á relevar algunas de sus curiosas é interesantes, que como muchas otras que hemos de notar, son dignas de meditacion y estudio.

Los usos orientales conservados en España y principalmente en Andalucía, dieron á nuestras fiestas de la Edad media cierto color caballeresco que no poseian en el siglo de oro literario ni en las demás naciones, despues de las cruzadas y de la vulgarizacion de las lenguas romances, que sirvieron á los trovadores provenzales.

En los certámenes poéticos y en las *cortes de amor*, se adjudicaban frequentemente al más galante los favores y los cornisas de las damas, y los caballeros que peleaban en los torneos, solian recordar que Roxana, la perla de Oriente, fué concedida á Alejandro Magno por haber llegado el primero á las almenas de su castillo.

En las celebradas mañanas de San Juan, puede decirse que se verificaba en torno de los pozos y de las aguas frescas una especie de feria de mujeres, semejante á la que aún hoy se conserva en Rusia; las jóvenes casaderas, solian llevar sus ofrendas al milagroso santo, repartiéndose despues en provocativos grupos á las puertas del templo.

Este mismo cuervio en las fiestas griegas y romanas, y muchisimas ferias actuales recuerdan las grandes reuniones del monte Soracte en Etruria, y las de Delfos, en Grecia.

Terminados los bailes anunciados en los programas, las diversas bandas de música que presentaban su concurso á las fiestas Edskaras se pusieron á ejecutar aires populares españoles, de esos que no se pueden oir sin poner en movimiento las piernas, y, como era de esperar, muchos individuos y no ménos *individuas* bajaron á la plaza y bailaron, de lo lindo.

Aquí daremos fin á esta crónica que nos ha salido más larga de lo que habíamos pensado.

Apiadándose de nuestro compromiso Laurac-Bat y á su digno presidente, el señor Apellaniz, por los filantrópicos sentimientos y la idea feliz que han tenido de fundar una pensa en favor de los mil leguados de patria querida, puedan los vascongados reunirse los dias de fiesta, para pasar el tiempo y recordar sus puras, viriles y originales diversiones.

ESCUELA DE CABOS Y SARGENTOS

DE ARTILLERIA

Sobre un terreno de unos dos mil quinientos metros cuadrados, un edificio chato, de construccion antigua, con techos de teja y corredores por dentro y fuera, se levanta en el Parque 3 de Febrero, á la izquierda de la Avenida Sarmiento, residencia ora de Caballería, ora del Colegio Militar. Fué construido por órden de Rosas, con destino á cuartel de su guardia pretoriana.

En aquella época nada podia ser un cuartel lujoso; hoy es simplemente una madriguera.

Es ese el edificio en que funciona, desde hace algunos meses, la Escuela de Cabos y Sargentos de Artillería; en ese edificio rindieron ayer los exámenes del primer semestre comenzaron ayer.

Las cuadras ocupadas por los dormitorios y las clases, no merecen ver. Pisos que por vía de recuerdo de que estuvieron alguna vez enladrillados, conservan apenas algunos cascotes incrustados en la tierra, techos ennegrecidos, con vagas reminiscencias de blanqueo, y el tercer dormitorio sin puertas ni ventanas, hé ahí algunos de los pormenores que pueden describir al visitante al penetrar en aquel vestigio de pasadas épocas.

El comedor corre parejas con el tercer dormitorio, pues en él, jóvenes de ambos sexos, poblaban las florestas misteriosas dedicadas á la diosa Feronia y se reunian alegremente para llevar flores y frutos á la vecina ciudad de Capharnaum.

En estas grandes solemnidades, los sacerdotes esperaban las ofrendas en el pórtico del templo y las esperaban de pie con cruz.

Esos que protestan para su capote ó para sus vacas, no conocen al alcance de mis palabras, la grande importancia que tenian esas fiestas para los cultivadores de la especie humana.

Nadie habia del barbero de la edad de piedra; ni siquiera se conocia el nombre del barbero en la edad de hierro. Este silencio incómodo á la suposicion de que en aquellos dias los hombres se dejaban crecer la barba, es muy significativo.

Pero el tiempo no trascurre en balde; las modas se repiten, los gustos generales se reproducen, los caractéres se modifican, y en algo estimaron los hombres aspectos. No fueron solo los hombres primitivos los que se dejaron la barba: los hombres modernos, no sé si por economía, han dado en la gracia de dejar crecer sus barbas en libertad.

—Es cierto.

—Sí, señores, é me dejo la barba. (Momentos de estupor).

Estos excesos, señores, obedecen á varias causas, que no es del caso referir. Pero, en algo estimaron nuestra profesion y el porvenir de nuestros discípulos. Nosotros abusamos de la fisonomía de aquellos que nos rodean, y que no tropiezan en nuestro camino, con nuestros discípulos, ó los amigos, á los bienhechores, solo encontrarán manos ásperas y servicales en vez de navaja.

Esperamos esas protestas. Yo soy una celebridad en la corporacion: lleve veinte años de asañonan lo más distinguido de la sociedad de Paris. Y una barba en el rostro de una persona principal ni transeunte, entre cuantos penetraron en mi establecimiento. (Apiausos).

Yo he dado en mis principes destronados de ambos sexos y en ejercicio; yo he recortado las patillas á varios jóvenes; yo he dejado la mosca á propietarios de empleos; yo he retocado las cejas de una hermosa viuda; yo he cambiado que he descubierto en la cabeza de un príncipe, y en la barba de un banquero.

Hace pocos años que los descubrí habidos con motivo de estas cáusticas subastas, dieron ocasion á que las autoridades tomaran cartas en el asunto.

IV.

Hemos llegado al punto en que he de escribir la *rifa del beso*, en Sevilla.

Los hermandades de la Salud, del Amparo, del Rocío, de la Alegría, de la Antigua, y otras cuyos nombres harian interminable este relato, hacian sus rifas, desde tiempo inmemorial, ya en el Barrillo, ya en los Humeros, ya en Triana ó San Bernardo; ya, en fin, en lugares tradicionales y apropiados, en los cuales, por cuatro cuartos, podian presenciar alegremente estas lauchas de fe y del amor propio, en las que solian tomar parte activa las más bellas.

Sobre un altarillo lleno de candeleros, vasos y *talias*, en las que rebosaban las flores, é en una mesilla cubierta de blancos paños sobre los cuales, habian de ser colocados los pedazos de cera, la hermandad ó el distintivo de la órden, colocábanse los donativos, que consistian principalmente en pequeñas sumas de dinero, en alhajas y en objetos los más piadosos ofrecian y que los demás se dispu taban en el acto solemne de la subasta.

A las voz del hermano-un pur unas veces, y otras la del mismo hermano mayor, que acompañado en torno de la mesa ó del altar los mozos y mozas del barrio, formando círculos concéntricos ó sea un cuadro, esperaban el momento de la subasta.

Frecuentemente era un campanillero ó farante de la hermandad, dotado de robustos pulmones, el encargado de pregonar la oferta, que solia anunciarse por tres veces el nombre del objeto que se *saca á la puja*, y el punto de partida de la licitacion, en esta ó parecida forma:

—¡Se saca una manzana de la Vírgen!...

A esta voz preventiva, mirábanse los circunstantes unos á otros; consultaban íntimamente en sus bolsillos, y se empujaban al fin, en un rapto de entusiasmo.

Dos ó tres ellas deseaban como buenas Evas poner aquella preciosa fruta y recurrian con el dedo al rostro y á algun blanco, ó á una de las caderas respectivas, que ostentaban bordados marselleses, fajas de grana y puntiados botines de cuero; estos mozos se miraban unos á otros como pugilistas ó caballeros de la Tabla redonda; y despues de absorber toda la miel de una sonrisa cariñosa ó de una mirada de fuego, ó de una provocativa mordida, lanzábanse con verdadero delirio á la *puja*, dispuestos á apurar el último ducado, en pro del primer capricho de sus novias ó de sus parejas.

—Dos ducados van en el cesto!

—Tres!

—Cuatro!

Cuando se enamoró del duque Morny, pensó también en la muerte, para el caso de ser olvidada.

¿Por qué? Porque Julia Feyghine era la representacion de muchos séres, á los cuales no hacemos justicia, tal vez porque mueren desconocidos.

Julia Feyghine pudo ser una mujer comprendida entre nosotros, sin excepcion de un solo miembro, que es inglés, produjo en el Cairo desfavorable impresion.

GACETA DE LOS TRIBUNALES

EL ALFÉREZ DEL EJÉRCITO BELGA

Hace cuatro años próximamente que un inglés llamado Mr. Howe, habitaba la casa número 11, de la calle de Moises Bianco, del pueblo de Viverde, en compañía de sus tres hijos William, Paulino y Amelie.

Amelie, joven de 19 años, habitaba ella sola una de las tres habitaciones de que constaba la casa.

En la noche del 30 al 31 de Julio de 1878, hácia la una y media de la mañana, despertaron á Paulino los pasos de una persona desaliza, que se oian, al parecer, en la habitacion de Amelie.

El inocente creyó que su hermana sonámbula, que la noche anterior saltar de la cama llena de terror.

La infeliz Amelie, durante su tranquilo sueño, habia recibido una herida mortal en el costado izquierdo, otra debajo de la mejilla derecha y una tercera que le produjo la rotura de la carótida.

Cuando Paulino penetró en la alcoba, se oyó tajar precipitadamente la escalera, cayéndose en el pasillo el instrumento homicida, que, indudablemente, era un arma blanca, y salió á la calle despues de recogerla, por la puerta principal.

La infeliz víctima, aturdida por la violencia de los golpes y debilitada por la sangre que despedian sus heridas, pudo todavía levantarse, y cayó desplomada, cerca de la ventana, quien pedir socorro; pero la voz se ahogó en un garganta, y la pobre niña cayó en los brazos de su padre, que, despertado por los primeros gemidos, habia corrido en socorro de su hija.

Los dos niños pequeños, enterados de lo ocurrido, se asomaron á las ventanas pidiendo socorro; los vecinos acudieron al sitio del crímen y prodigaron á la infeliz los más solícitos cuidados.

Pero ¿quién podia haber sido el autor de tan horrible crímen?

Mr. Howe no tenia más enemigo que un vecino, el alférez del ejército belga, Van der Keleu, quien sin causa alguna conocida le odiaba profundamente.

Sin embargo, ningun dato existia para poder acusar del crímen á Van der Keleu y así pasaron tres años, en los cuales nadie volvió á ocuparse del asesinato de la infeliz Amelie.

Trascurrido dicho tiempo, el alférez abandonó á Vilvorde y se estableció en Contich, donde pasó una temporada en casa de su cuñado Mr. Blanchard.

Una noche en su cuarto por la ventana y le dió cinco ó seis cuchilladas durante su sueño.

A consecuencia de este crímen, Van der Keleu fué condenado á quince años de trabajos forzados; pero la analogía de este hecho con el de 1878 era innegable y se procedió nuevamente á la averiguacion de todos los detalles que rodearon al asesinato de Amelie.

El consejo de guerra de Brabant tomó el proceso y el tribunal militar para sufrir el primer interrogatorio.

El acusado, hombre de corta estatura, de cabellos negros y de mirada penetrante, cuenta 30 años de edad, se llama Victor Louis Van der Keleu y es alférez del 9º regimiento de línea, de guarnicion en Contich.

Durante los dos primeros interrogatorios, el acusado se limitó á negar todos los hechos que se le imputaban, incluso los malos tratamientos de obra que con su cuñada, en cuya casa, segun el testimonio producido en el sordo deseo de la muerte.

Yo la vi morirse. Muerta, y sólo, y sufriendo á la agonía, la infeliz Amelie, asegura en sus declaraciones, y otro, ha debido ser el autor del terrible crímen verificado en la noche del 30 al 31 de Julio de 1878.

Mr. Howe, que habitaba ahora se sabe acerca de este misterioso drama.

¡VIVA LA FARRA!

Le Temps narra de la manera siguiente lo sucedido en una reunion bonapartista celebrada en Paris:

Despues de la muerte de Massas, redactor en jefe de *Le Combat*, ocurrida en el duelo que tuvo con Richard, redactor de *Le Petit Caporal*, el número de los diarios nombrados la emprende diariamente con el segundo y con *Le Pays*, particularmente con el príncipe Victor, cuyas intransigencias nos han hecho costumbrar á polémicas en las cuales más son los insultos que los argumentos; sin embargo, los bonapartistas se han sobrepasado en estos dias.

Los artículos de *Le Combat* tienden á demostrar que M. Dichard ha asesinado á M. de Massas, que el amigo que fué víctima de un duelo, fué en realidad víctima de un duelo, fué en realidad víctima y que Paul de Cassagnac ha sido el instigador. Cuando una discusion toma este tono, ya no queda más que tirarse de los pelos ó darse puntos ménos, eso es lo que ha sucedido anoche.

M. Piétri, un geronimista, habia organizado una reunion para el 15 de Noviembre en la calle de Rougemont. La órden del dia era la siguiente:

1º Formacion de un comité central y de comités departamentales; 2º Resoluciones que deben tomarse contra los ataques y las tendencias anárquicas de ciertos diarios; 3º Discusion de los medios para llevar á cabo la ereccion de un monumento nacional en honor de nuestro malogrado amigo Cárlos de Massas.

Era de presumirse que el segundo punto envolveria un juego designio contra *Le Petit Caporal* y *Le Fays*.

Dichard, redactor del primero, fué prevenido, y no dió cuenta con su crecido número de amigos al local de la asamblea.

El primero que se presentó en este fué M. Carles, presidente del comité bonapartista del 8º distrito.

Este, que es un hombre de alta estatura, de largo y estrecho zaguan. M. Piétri, apostado en ese parage estratégico, como Leonidas en las Termópilas, esperaba el momento de dar la señal de la invitacion que presentó, M. Carles fué rechazado.

Un momento despues llegó M. Dichard, con su escolta, y se presentó en la tarjeta.

—A mí, comisario! gritó M. Piétri; Dichard no entrará!

—¿Por qué sole negaba la entrada? Nadie se lo dijo. *Le Combat*, que daba al siguiente dia noticia de este incidente, no lo dijo tampoco, pero, en cambio, espresaba su horror por la presencia de Dichard en la reunion de los bonapartistas.

—¡Un señor, llamado Dichard, que, más que cualquier otro, debia haberse abstenido de comparecer en un lugar donde, á gusto de cualquiera, se encuentra en la puerta de la sala. Es este un acto inexplicable que señalo á la consideracion de los hombres honrados de todos los partidos.

Los comisarios llamados por M. Piétri, se lanzaron sobre M. Dichard; pero éste y sus amigos sostuvieron el choque, sin accidentes graves, á pesar del cambio de puñetazos. El redactor en jefe de *Le Petit Caporal* fué rodeado, por medio de una maniobra hábil, y bastante maltratado. Uno de los amigos de M. Dichard, quien recibió en la mejilla el choque del cañon, choque que debió ser suficientemente fuerte, pues le hizo correr la sangre en abundancia.

Mientras tanto, los partidarios de *Le Petit Caporal* la emprendian con los de *Le Combat*, y, á pesar de sus numéricos, penetraban victoriosamente en la sala. M. Dichard, que habia renunciado á seguir á sus amigos, se retiró á un café próximo para curarse las contusiones y los tratamientos recibidos en el pugilato.

En la sala reinaba la más espantosa confusion. La mitad, porque ya no era otra cosa, se batia con los puños, gritando: ¡Viva *Le Petit Caporal*! ¡viva *Le Combat*! viva el príncipe Victor! viva *Le Pays*! viva *Le Petit Caporal*! ¡viva *Le Combat*! viva el principe Jerónimo! ¡viva *Le Pays*! ¡viva *Le Petit Caporal*! ¡viva *Le Combat*! viva el principe Napoleon!

La otra mitad, que habia quedado en la sala, se batia con los cubiertos de la mesa, con los platos, con los vasos, con las botellas, con las sillas, con todo lo que podia servir de arma.

Los gritos de ¡viva *Le Combat*! viva el principe Jerónimo! ¡viva *Le Pays*! ¡viva *Le Petit Caporal*! ¡viva *Le Combat*! viva el principe Napoleon! se mezclaban con los de ¡viva el principe Victor! ¡viva *Le Pays*! ¡viva *Le Petit Caporal*! ¡viva *Le Combat*! viva el principe Napoleon! y con los de ¡viva el principe Jerónimo!

Los platos, los vasos, las botellas, las sillas, todo volaba por los aires.

Los mismos comisarios, que habian penetrado en la sala, se batian como los demas.

Por fin á alguien se le ocurrió apagar el gas, y el conflicto terminó.

TELEGRAMAS

(Servicio especial para LA NACION)

**Situac

LA PRIMAVERA
ES LA ESTACION
PARA USAR LA
ZARZAPARRILLA
DE BRISTOL

EL GRAN PURIFICADOR DE LA SANGRE

El remedio más pronto y seguro para la curación de

Ulceras inveteradas, Escrófula, Sífilis, Reumalismo, y toda clase de enfermedades provenientes de impureza de la sangre y los humores.

Se venta en todas las Boticas y Droguerías.

4575 p1 mo 8

La comisión astronómica brasilera en Punta Arenas.—El *Jornal do Commercio*, de Río Janeiro, del 26 del mes pasado, trae estensos detalles acerca de la comisión científica brasilera que fué hasta la dirección del Dr. Luis Cruls vá á observar desde Punta Arenas el tránsito de Vénus, ese interesante fenómeno que ha de servir para determinar con rigorosa exactitud la paralaje solar ó la distancia de la tierra al sol, contribuirá á rectificar todas las elementales nociones del sistema, por la determinacion de las distancias de cada planeta y sus satélites al astro central, y, por consiguiente, de su masa y densidad.

Las coordenadas geográficas de la estacion que vá á ser establecida en Punta Arenas, son las siguientes, referidas al meridiano de Greenwich:

Longitud en arco..... 70° 53' 15"
Idem en tiempo..... 4h 43m 33s
Latitud austral..... 53° 9' 37"

El material de la Comision en viaje, en su mayor parte consta de los siguientes aparatos:

Un ecuatorial, con distancia focal de 1m 30 y objetivo de 16 centímetros, con antojo meridiano; un círculo meridiano portátil, un cronógrafo eléctrico Hipp-Bregnet, un reposidor para observaciones astronómicas, un teodolito topográfico, una brújula magnética, sistema Brauner, una brújula para la determinacion de las variaciones diurnas de la declinacion magnética, una brújula de inclinacion magnética, un péndulo de Frodsham compensado con mercurio, dos cronómetros, dos barómetros, un pluviómetro, termómetros, psicrómetros, evaporómetros de Picke, papeles y accesorios para fotografía, un aparato de

Casa construïda todo costo
¡¡Lujosamente sólida!!
Notable arquitectura
Toda ella pintada al verdadero fresco!
Estilos Pompeyano y Renacimiento
Toda la casa (altos y bajos) con pisos y frisos de mármol
Sin rival en buen gusto
No hay propiedad más cómoda
Ni mejor construïda
15 1/2 vs. de frente por 50 de fondo
Maderas finas en todos techos
¡Cielo rasos de yeso! ¡¡quirúmos herrajes
EN UNA PALABRA
Solidez, elegancia y buen gusto
EN TODOS SUS DETALLES
¡¡¡Condiciones verdaderas para el pago!!!
BASE INCREIBLEMENTE BAJA
650,000 $ mic.
VENTA AD-CORPUS
El Miercoles 15 de Noviembre á las 4 p.m. venderemos por un precio que excede á lo muy ínfima base fijada y con condiciones de pago que al final espantarán, la elegantísima y comoda casa á que nos referimos, ubicada en la calle del Temple núm. 227 entre Maipú y Esmeralda.
Consta de recibo, 3 grandes salones con puertas de comunicación, un escritorio, antecomedor, comedor, 5 dormitorios, cocina, lavadero, cuarto de baño y letrina á la inglesa, todo ello en el piso bajo y además en el alto, un hermoso y amplio dormitorio con balcon á la calle, 2 piezas para criados, todo con pisos de roble, techos de madera, cielo rasos de yeso, frisos de mármol, luces eléctricas, timbres, etc. Edificada en terreno de 10 vs. de frente por 50 de fondo.
Todos los altos y bajos tienen agua corriente, cloacas, gas y cañerías para luz eléctrica.
Esta propiedad, aunque antigua, se encuentra en perfecto estado de conservación, pues ha sido constantemente reparada y pintada.
Es una de las pocas propiedades que existen en el barrio de Flores que reune todas las comodidades modernas, siendo además de fácil acceso por hallarse situada á una cuadra de la estación del Ferro-Carril Oeste y de los tranvías eléctricos.
Para ver el interior de la casa, dirigirse á la misma, donde se dará toda clase de informes.
Para mas detalles, informes y condiciones de pago, dirigirse á nuestro escritorio, Piedad 78.
5539 c27

A 25 de Mayo Ms. 2 al 28
CASA DE 4 PISOS
EDIFICACION MODERNA
LOCALIDAD INMEJORABLE
Donde nadie vende
Tasacion $ 3.800,008 m|c
Base de venta 2/3 partes
PS. 2.533.334 M|c.
El Martes 21 Noviembre á las 4 de la tarde, procederemos á vender por orden del Sr. Juez Dr. Basualdo y de conformidad á convenio de todos los herederos de las sucesiones del Dr. D. Ventura Bosch y de doña Emilia Marmol de Bosch y conforme á la declaratoria del Ministerio de Menores, siempre que la oferta exceda de las 2/3 partes de la tasacion, la siguiente magnífica propiedad, que hace ocioso toda recomendacion por su situacion, su construccion, etc.
Los capitalistas tienen en esta venta una oportunidad excepcional y de las que no se ofrecen de tarde en tarde, pues fincas de esta naturaleza son y deben ser siempre codiciables por la excelente renta que producen.
Esta finca de cuatro pisos, está dividida en 12 casas altas con todas las comodidades modernas, habitaciones para criados, cocinas necesarias.
Posee, ademas, en su parte baja un edificio innumerable de tiendas, que actualmente se encuentran ocupadas, y siendo solicitadas con preferencia.
La renta que actualmente produce esta grandiosa propiedad asciende á $ 44.000 m|n. mensuales.
El terreno es de forma irregular, formando un trapecio y se compone de 19 ms. y 918 mls. de frente al S. E. y á la calle Rivadavia 17 ms. y 862 mls. de frente al N. O. por 50 ms. de fondo.
Mide 948 mls. de fondo en el costado Norte, á los 25 mls. del frente, donde mide figura irregular, formando un trapecio y se compone de 19 ms. y 918 mls. de frente al S. E. y á la calle Rivadavia 17 ms. y 862 mls. de frente al N. O. por 50 ms. de fondo en el costado Norte, á los 25 mls. del frente, donde mide figura irregular, formando un trapecio y se compone de 19 ms. y 918 mls. de frente al S. E. y á la calle Rivadavia 17 ms. y 862 mls. de frente al N. O. por 50 ms. de fondo en el costado Norte, igual 948 ms. de fondo al N. O.; mas por el costado Sud mide 1 1/2 ms. de fondo, encerrando 5 metros cuadrados mas ó menos.
Esta propiedad reune todas las condiciones que se requieren para una buena inversion de capitales, pues se encuentra situada en el centro del comercio, pero de calle y cerca de tranvías eléctricos.
Para mas detalles, informes y condiciones de pago, dirigirse á nuestra casa, San Martin 51.
4968 o|17

POR LOS MISMOS
Judicial
1 caballo Arabe
1 MAGNIFICO CABALLO
Sangre pura de carrera
LLAMADO INVERESK
Ganador del Chester Cup
2 buenas yeguas magnifica sangre
4 soberbios Toros Durham
5 vs. con nalbe
1 de ellas con cria macho
20 carneros Lincoln
De la afamada cabaña TURNER
En nuestra casa San Martin 51
El Jueves 2 de Noviembre, á las 2 en punto de la tarde, venderemos por orden del señor Juez Dr. Basualdo y de conformidad con el mismo, el magnífico campeon de la afamada cabaña de propiedad del señor Turner, que ha ganado en todas las exposiciones en que ha tomado parte, incluso el Gran Premio de honor en la Exposicion Internacional de Buenos Aires de 1910.
Este toro es de los mejores ejemplares de la raza Durham, pues